



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Администрация муниципального образования
Киришский муниципальный район Ленинградской области
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
КИРИШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 23 декабря 2025 года № 217

**О проведении в 2026 году
муниципального конкурса на
лучшие практики
наставничества**

В целях выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов-наставников, добившихся высоких позитивных результатов по сопровождению педагогов образовательных организаций Киришского района

1. Провести в марте 2026 года муниципальный конкурс на лучшие практики наставничества среди педагогов образовательных организаций Киришского района (далее – конкурс).
2. Утвердить положение о конкурсе согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.
3. Утвердить состав жюри конкурса согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.
4. Директору МАУ «Киришский центр МППС» С.Н. Абросимовой организовать проведение конкурса в соответствии положением.
5. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя комитета И.Л. Коваленко.

Председатель комитета

А.С. Руколеев

Ознакомлены:

№	ФИО
1	Коваленко И.Л.
2	Абросимова С.Н.

Дата
23.11.25
23.12.25

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе
на лучшие практики наставничества

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет содержание и порядок проведения муниципального конкурса на лучшие практики наставничества (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Комитетом по образованию Киришского района Ленинградской области (далее – Комитет).

1.3. Оператором конкурса является Муниципальное автономное учреждение «Киришский центр методического и психолого-педагогического сопровождения» (далее – МАУ «Киришский центр МППС»).

1.4. В рамках Конкурса под педагогическим наставничеством понимается процесс научно-методического сопровождения и поддержки педагогического работника педагогом-наставником в рамках осуществления педагогической деятельности в образовательной организации в форматах индивидуального (группового) сопровождения (тьюторство, коучинг, менторинг, кураторство, собственно наставничество и др.).

2. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Цель Конкурса - выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогов-наставников, добившихся высоких позитивных результатов по сопровождению педагогов образовательных организаций Киришского района.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1 выявление и тиражирование лучших практик эффективного педагогического наставничества, новых подходов в работе наставников в системе образования Киришского района;

2.2.2 стимулирование педагогических работников в непрерывном повышении своего профессионального мастерства через трансляцию лучшего опыта педагогической практики в формате наставничества, поддержка и стимулирование лучших педагогов-наставников;

2.2.3 публичное признание вклада педагогов-наставников в профессиональном становлении и ускорении процесса адаптации педагогов, в повышении их профессионального и личностного роста.

3. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе принимают участие педагогические работники образовательных организаций Киришского района (далее - Конкурсанты), подведомственных Комитету, независимо от их возраста и педагогического стажа, осуществляющие педагогическое наставничество в форматах индивидуального (группового) сопровождения (тьюторство, коучинг, менторинг, кураторство, собственно наставничество и др.).

3.2. Выдвижение на участие в Конкурсе производится руководством образовательной организации (допускается не более одной пары наставник-наставляемый от организации) в соответствии с приложением 1 к настоящему Положению.

4. Жюри.

4.1. Жюри состоит из председателя жюри, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов жюри.

4.2. Жюри оценивает два этапа конкурсных испытаний, определяет победителя и лауреата Конкурса.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный (10.03.-13.03.2025) и очный (16.03.-19.03.2025).

5.2. На электронный адрес met_kab@mail.ru, в срок до 06 марта 2026 года необходимо направить следующие материалы:

1. Информационную карту педагога-наставника по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению;

2. Профессиональное портфолио педагога-наставника по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению.

5.3. Заочный этап Конкурса включает экспертное оценивание представленных конкурсных материалов с 10.03. по 13.03.2025.

5.4. Очный этап Конкурса включает конкурсные испытания:

1. Бинарный урок/внеурочное занятие «Наставническая пара» (40 минут).

Дата проведения: 16.03.-18.03.2026.

Место проведения: образовательная организация, являющаяся основным местом работы участников конкурса.

Испытание направлено на демонстрацию методической компетентности участников, умения планировать и проводить совместную образовательную деятельность, организовывать взаимодействие наставника и наставляемого, применять дидактические и воспитательные приёмы и оценивать результаты обучения.

2. «Методическая мастерская педагога-наставника».

Дата проведения: 19.03.2026.

Место проведения: МАУ «Киришский центр МППС», 12:00, каб. № 5.

Конкурсное испытание «Методическая мастерская педагога-наставника» направлено на презентацию педагогического опыта Конкурсанта. Формат конкурсного испытания: представление Конкурсантом эффективных методических практик педагогического наставничества в форматах индивидуального (группового) сопровождения (тьюторство, коучинг, менторинг, кураторство, собственно наставничество и др.) педагогического (-их) работника (-ов).

Выступление Конкурсанта и наставляемого педагогического работника не более 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы жюри. Выступление может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов.

Для представления собственного опыта Конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

6. Подведение итогов Конкурса

6.3. По результатам Конкурса издается распоряжение комитета о награждении победителя и лауреата Конкурса.

6.4. Жюри проводит оценку деятельности Конкурсантов в соответствии с критериями, приложение 3 к настоящему Положению.

6.5. Награждение победителя, лауреата и участников Конкурса – 20 марта 2026 года в 14.30 в МАУ «Киришский центр МППС», каб. №5.

6.6. Победитель Конкурса награждается грамотой Комитета по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области и подарочным сертификатом.

6.7. Лауреат Конкурса награждается дипломом Комитета по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области и подарочным сертификатом.

6.8. Участникам Конкурса, не ставшим по итогам Конкурса победителем и лауреатом, вручаются дипломы Комитета по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области.

6.9. Для участия в Ленинградском областном конкурсе на лучшие практики наставничества в 2026 году по решению комитета направляется:

победитель /или лауреат конкурса текущего года.

**Состав жюри
муниципального конкурса
на лучшие практики наставничества**

Председатель жюри:	
Руколеев Александр Сергеевич	Комитет по образованию Киришского района, председатель
Заместитель председателя	
Коваленко Ирина Леоевна	Комитет по образованию Киришского района, заместитель председателя
Ответственный секретарь:	
Муканалиева Кунслу Алтаевна	МАУ «Киришский центр МППС», начальник отдела
Члены жюри:	
Абросимова Светлана Николаевна	МАУ «Киришский центр МППС», директор
Бегалиева Елена Анатольевна	МАУ «Киришский центр МППС», методист
Вороничева Елена Михайловна	Комитет по образованию Киришского района, ведущий специалист
Кошеварникова Наталья Владимировн	Комитет по образованию Киришского района, ведущий специалист
Матвеева Нина Алексеевна	ТО Киришского района ЛО Общероссийского Профсоюза Образования, председатель

На официальном бланке образовательной организации

**Информационная карта
участника муниципального конкурса
на лучшие практики наставничества**

(наименование ОО в соответствии с уставом)

направляет для участия в муниципальном конкурсе на лучшие практики наставничества
ФИО педагога-наставника

1. Общие сведения	
Муниципальный район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность (с указанием предмета при наличии)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический/ стаж работы руководителем ОО (при наличии)	
Квалификационная категория, дата установления квалификационной категории (при наличии)	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Участие в педагогических конференциях, форумах (муниципальных, региональных, всероссийских,	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
Название диссертационной работы	

Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Членство в Профсоюзной организации (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (пол и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет	
Адреса в Интернете (сайт, блог, страницы в социальных сетях и т.д.), где можно познакомиться с участником и публикуемым им материалами	
8. Приложения	
Профессиональное / педагогическое	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личные Миссия наставника	
Дополнительные сведения, по мнению участника, достойные упоминания (не	

Руководитель ОО

Ф.И.О.

Профессиональное портфолио педагога-наставника

ФИО педагога-наставника	
Наименование образовательной организации	
ФИО педагогов, научно-методическое сопровождение профессиональной деятельности которых осуществляет участник конкурса (с указанием предмета / направления)	
Описание существующей практики наставничества	
Описание системы работы участника конкурса в качестве наставника	
Наличие программных, методических и дидактических материалов для системной, научно-обоснованной наставнической деятельности конкурсанта (план деятельности наставника, программа профессиональной адаптации педагога, материалы консультаций, диагностический материал, методические разработки с учетом запросов, западающих проблем, и пр.)	
Результаты профессионального становления и роста наставляемых педагогов (сведения о закрепляемости в образовательной организации, результаты участия в конкурсах, проведении открытых занятий, мастер-классов и др.)	
Распространение опыта наставнической деятельности и непрерывность повышения квалификации педагога-наставника	
Дополнительные материалы	
Личный интернет-ресурс (блог, сайт, раздел на сайте, страница и т.п.), где можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемым им материалами (активная	
Приложения (не более 12 страниц)	

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Подпись руководителя ОО

Критерии оценивания I этапа
муниципального конкурса на лучшие практики наставничества
«Профессиональное портфолио педагога-наставника»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность представленной информации	1.1	Представлены оптимальные объем и содержание информации, информация	0-2
		1.2	Представлены конкретные достижения и результаты профессиональной деятельности по педагогическому наставничеству	0-2
		1.3	Точно и корректно используется профессиональная терминология	0-2
		1.4	Материалы имеют практико-ориентированный характер	0-2
		1.5	Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
2	Креативность и творческий подход к демонстрации педагогического опыта	2.1	Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-2
		2.2	Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-2
		2.3	Представленные идеи и подходы интересны и оригинальны	0-2
		2.4	Материалы представляют единое целое, общее концептуальное оформление	0-2
		2.5	Представленный опыт готов к трансляции и тиражированию	0-2
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ				20

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов.

2 балла — критерий раскрыт полностью, **1 балл** — частично, **0 баллов** — не раскрыт.

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 20 баллов.

Итоговая оценка за испытание представляет собой среднее арифметическое баллов, начисленных Конкурсанту членами жюри.

Критерии оценивания II этапа
муниципального конкурса на лучшие практики наставничества
«Бинарный урок/ занятие «Наставническая пара»
(40 минут)

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Соединение педагогических усилий и мастерства двух педагогов (оценивается слаженность взаимодействия наставника и наставляемого, распределение ролей, взаимодополнение компетенций)	1.1	Чётко распределены функции и зоны ответственности наставника и наставляемого в ходе урока	0-2
		1.2	Наставник тактично поддерживает наставляемого, не подменяя его действия	0-2
		1.3	Наставляемый проявляет самостоятельность, опираясь на поддержку наставника	0-2
		1.4	Взаимодействие носит партнёрский характер, видно взаимное уважение и доверие	0-2
		1.5	Совместная рефлексия по ходу урока/занятия (краткие «сверки» в ключевых точках)	0-2
		максимально		
2	Методическая грамотность и соответствие ФГОС/ФОП (оценивается обоснованность выбора методов, форм, средств обучения и их соответствие современным требованиям)	2.1	Цель и задачи урока/занятия сформулированы чётко, диагностично, соответствуют возрасту и уровню обучающихся	0-2
		2.2	Структура урока/занятия логична, этапы взаимосвязаны, время распределено рационально	0-2
		2.3	Используемые методы и приёмы соответствуют заявленным целям и содержанию	0-2
		2.4	Включены элементы дифференцированного и индивидуализированного подхода	0-2
		2.5	Урок/ занятие соответствует требованиям ФГОС/ФОП (метапредметные результаты, УУД, воспитательный компонент)	0-2
		максимально		
3	Динамичность и вариативность (оценивается разнообразие форм работы, смена видов деятельности, темп и ритм урока деятельности)	3.1	В ходе урока/занятия сменяются не менее 3 видов деятельности (индивидуальная, парная, групповая, фронтальная)	0-2
		3.2	Темп урока/занятия соответствует возрасту и возможностям обучающихся	0-2
		3.3	Включены двигательные/сенсорные паузы или иные формы разрядки (при необходимости)	0-2
		3.4	Используются интерактивные и диалоговые формы работы	0-2
		3.5	Переход между этапами плавный, без потерь времени	0-2
		максимально		

4	Мотивация и вовлечённость (оценивается, насколько урок стимулирует интерес, познавательную активность, субъектную позицию учеников обучающихся)	4.1	В начале урока/занятия создана мотивационная установка (проблемный вопрос, ситуация, загадка и т. п.)	0-2
		4.2	Обучающиеся проявляют интерес к содержанию и формам работы	0-2
		4.3	Дети задают вопросы, высказывают мнения, участвуют в обсуждении	0-2
		4.4	Используются приёмы поддержки инициативы и самостоятельности	0-2
		4.5	В конце урока/занятия проведена рефлексия эмоций и достижений («Что удивило?», «Что получилось?», «Что захотелось узнать ещё?»)	0-2
		максимально		
5	Использование современных технологий и цифровых инструментов (оценивается осмысленность и эффективность применения ИКТ, педагогических технологий образовательных)	5.1	Цифровые ресурсы (презентация, онлайн-сервис, интерактивная доска и др.) используются	0-2
		5.2	Применяются элементы проектной, исследовательской, кейс-технологии или др. современных подходов	0-2
		5.3	Используются приёмы формирующего оценивания (стикеры, смайлики, «лестница успеха» и т. п.)	0-2
		5.4	Технологии не доминируют над содержанием, а служат его раскрытию	0-2
		5.5	Наставник и наставляемый демонстрируют цифровую грамотность и уверенность	0-2
		максимально		
6	Коммуникативная культура и речевая грамотность педагогов (оценивается качество устной речи, невербальные средства, умение слушать и слышать)	6.1	Речь педагогов чёткая, грамотная, выразительная, без слов-паразитов	0-2
		6.2	Интонация, темп, громкость соответствуют ситуации и аудитории	0-2
		6.3	Используются невербальные средства (жесты, мимика, контакт глаз) для поддержания внимания	0-2
		6.4	Педагоги внимательно слушают ответы обучающихся, задают уточняющие вопросы	0-2
		6.5	Общение с детьми уважительное, безоценочное, поддерживающее	0-2
		максимально		
7	Организация пространства и наглядности (оценивается целесообразность и эстетика оформления, использование средств наглядности)	7.1	Рабочее пространство безопасно, удобно, соответствует санитарным нормам	0-2
		7.2	Наглядные материалы (схемы, таблицы, иллюстрации) размещены доступно и логично	0-2
		7.3	Оформление не перегружено, не отвлекает от содержания	0-2
		7.4	Используются разномодальные средства (текст, изображение, символ, цвет)	0-2
		7.5	Все материалы подготовлены заранее и работают «без сбоев»	0-2

		максимально		10 баллов
8	Достижение планируемых результатов (оценивается, насколько урок привёл к заявленным целям)	8.1	Обучающиеся демонстрируют понимание ключевых понятий темы	0-2
		8.2	Выполнены основные задания, соответствующие уровню класса	0-2
		8.3	Заметен прирост умений/знаний по сравнению с началом урока (по наблюдениям жюри)	0-2
		8.4	Дети могут кратко сформулировать, чему они научились	0-2
		8.5	Педагог фиксирует результаты (устно или письменно) и соотносит их с целями	0-2
				максимально
9	Оригинальность и творческий подход Оценивается нестандартность замысла, авторская позиция, вдохновение	9.1	Урок/занятие имеет «изюминку» — необычный приём, метафору, сюжет, игру и т. п.	0-2
		9.2	Используются авторские разработки или творчески переосмысленные методики.	0-2
		9.3	Форма урока/занятия соответствует его содержанию и усиливает эффект	0-2
		9.4	Наставническая пара демонстрирует увлечённость и энергию	0-2
		9.5	Урок/занятие оставляет у жюри и обучающихся яркое эмоциональное впечатление	0-2
				максимально
10	Рефлексия и самоанализ пары «наставник — наставляемый» (оценивается способность педагогов анализировать свою работу и её результаты)	10.1	В завершении пары кратко обсуждают, что получилось, что было сложно	0-2
		10.2	Наставляемый озвучивает свои ощущения от проведённого урока (что было новым, что вызвало затруднения, что понравилось).	0-2
		10.3	Наставник даёт конструктивную обратную связь, акцентируя сильные стороны и зоны роста	0-2
		10.4	Оба участника демонстрируют готовность к дальнейшему совершенствованию	0-2
		10.5	Рефлексия носит не формальный, а содержательный характер	0-2
				максимально
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ				100

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов.

2 балла — критерий раскрыт полностью, **1 балл** — частично, **0 баллов** — не раскрыт.

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 100 баллов.

Итоговая оценка за испытание представляет собой среднее арифметическое баллов, начисленных Конкурсанту членами жюри.

Критерии оценивания II этапа
муниципального конкурса на лучшие практики наставничества
«Методическая мастерская педагога-наставника»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и результативность	1.1	Конкурсант понимает методические основания организации процесса педагогического наставничества в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2
		1.2	Конкурсант учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-2
		1.3	Конкурсант анализирует конкретные запросы педагога при выборе методического инструментария	0-2
		1.4	Конкурсант ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-2
		1.5	Конкурсант демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса наставляемого педагога	0-2
2	Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	2.1	Конкурсант опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта	0-2
		2.2	Конкурсант обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта, приводит неоспоримые результаты и достижения	0-2
		2.3	Конкурсант точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	0-2
		2.4	Конкурсант демонстрирует понимание основ проектирования педагогического наставничества и подходов к оцениванию его результатов	0-2
		2.5	Проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-2

3	Информационная, коммуникативная и языковая культура, культура представления материала и выступления	3.1	Конкурсант выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2
		3.2	Конкурсант демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с наставляемым педагогом	0-2
		3.3	Конкурсант эффективно и обоснованно использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2
		3.4	Конкурсант не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2
		3.5	Конкурсант точно и акцентированно отвечает на вопросы экспертов	0-2
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ				30

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов.

2 балла — критерий раскрыт полностью, **1 балл** — частично, **0 баллов** — не раскрыт.

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 30 баллов.

Итоговая оценка за испытание представляет собой среднее арифметическое баллов, начисленных Конкурсанту членами жюри.