**«Роль фонематических представлений в становлении письменной речи»**

Для полноценного овладения чтением и письмом недостаточно только умения различать звуки речи в момент их непосредственного восприятия на слух. Необходимо, чтобы ребёнок сохранял в своей памяти устойчивое представление о каждом звуке – мог мысленно представить себе звучание любого звука. В процессе самостоятельного чтения или письма он должен будет соотнести каждый звук с соответствующей буквой на основе таких мысленных представлений о звуках (в данном процессе он опирается только на сохранившийся у него слуховой образ этого звука).

 Устная речь формируется до внутренней речи, а письменная предполагает её наличие (у семилетнего ребёнка уже есть обособление «речи для себя» и «речи для других» из нерасчленённой речевой функции). Внутренняя речь максимально свёрнута, письменная – развёрнута более, чем устная. Отсюда – трудности перестройки внутренней речи в письменную. К моменту поступления в школу у дошкольника с нормальным речевым развитием совершенствуется восприятие и различение, анализ звуков как во внешней речи, так и в умственном плане. Поскольку в процессе письма происходит одновременное выполнение целого ряда операций, а это требует от ребёнка достаточной сформированности всех сторон речи и целостной деятельности всего головного мозга, нужно научить его переводить свои умения во внутренний план, действовать на основе представлений.

 **Для диагностики фонематических представлений можно предложить ряд заданий:**

1. Вспомни и назови как можно больше слов с заданным звуком.
2. Выбери из ряда картинок только те, в которых есть заданный звук.
3. Положи картинки со звуком П в сумочку, а картинки со звуком Б – в корзинку.
4. Придумай слово, которое начинается с последнего звука слова КОТ.
5. Придумай слова со звуком М так, чтобы звук стоял в начале слова, в середине, в конце.
6. Нарисуй предмет, в название которого состоит из трёх звуков: Д, О, М. Догадайся, какое слово получится и нарисуй его.

Правильное выполнение этих заданий говорит о том, что ребёнок достаточно чётко способен представить себе звучание данной фонемы, чётко различает все речевые звуки. Это позволит ему легко подбирать нужную букву для обозначения записываемого в процессе письма звука, и, следовательно, избежать в письменной речи ошибок в виде смешений букв. Так же - без затруднений – он сможет «озвучить» каждый буквенный знак и при чтении.

**Сформировать умение оперировать представлениями помогут специальные приёмы коррекционно-логопедической работы:**

1. Игра ***«Собери цветок»****.* Разложи картинки-лепестки к соответствующему цветку (дифференциация звуков **[ С] –[ З] ).**
2. Игра ***«Гусеница».*** Определи в названии картинки последний звук и найди картинку, название которой начинается с этого звука.
3. К картинкам-символам положить картинки с соответствующим звуком.

(картинки с изображением зайца, синицы, козы, розы, собаки и т.д.)

 

1. На карточках с картинками **выделить первый звук** в названии картинок, догадаться, какое слово получится, если произнести эти звуки вместе - один за другим.
2. **Найти «лишнюю»** картинку в ряду, например:



**!**(в слове **гриб** нет звука Ш)

1. Подбери ***картинку к звуковой схеме***: СГС, ССГС (С – согласный, Г – гласный). Картинки: гном, нос, стол, окно.

 

1. Впиши в кроссворд слова, которые начинаются со звуках [ Ш] : (шар, шуба, шалаш…)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ш** |  |  |
| **Ш** |  |  |  |
| **Ш** |  |  |  |  |

1. **Зоо-загадка.** Кто в клетке? Отгадай название животного из трёх букв с помощью подсказок:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

1. Первая буква есть в слове: **ЛОСЬ,**

Но отсутствует в слове: **ГУСЬ.**

1. Вторая буква есть в слове: **ЕЖИ,**

Но отсутствует в слове: **ЁЖИК.**

1. Третья буква есть в слове: **ВОЛК,**

Но отсутствует в слове: **КРОЛИК.**