Муниципальное автономное учреждение

«Киришский центр методического и психолого-педагогического сопровождения»

 (МАУ «Киришский центр МППС»)

**Рекомендации педагогам**

**Конспект занятия**

 **«Игры и упражнения для развития фонематического**

**восприятия»**

(**«Фонематическое путешествие»)**

 **Составил:** учитель-логопед

 1-квалификационной категории

 Зайцева Н.В.

г. Кириши 2021

**«Фонематическое путешествие»**

(Игры и упражнения для развития

фонематического восприятия у дошкольников)

**Цель.** Повышение педагогической компетенции педагогов в вопросе формирования и развития фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

**Задачи.** Систематизировать знания педагогов.

 Рекомендовать для развития фонематических процессов игры и игровые упражнения.

**Оборудование**. 2 стола, 10 стульев, 5 масок на глаза, книга, конфета, пакетик чая, чашка с блюдцем, шариковая ручка с кнопкой, листок бумаги, карандаш, 5 фраз из сказок, разрезанных на пять полосок, 8 музыкальных инструментов, 8 карточек со словами (выделенными ударными слогами), тонирующий металлофон, ободки 5шмелей и 5жуков, цветы для шмелей, маски для пришельцев, напечатанные для них слова, видео песни Л.Олифировой «Русская душа».

 Сформированное фонематическое восприятие является залогом чёткого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов, основой лёгкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения.

**Уважаемые коллеги!**

Предлагаю вам отправиться в фонематическое путешествие, стать его активными участниками, проверить свой уровень сформированности фонематического восприятия.

Развитие фонематического слуха делится на шесть уровней. Вам будет необходимо выполнить шесть заданий, соответствующих каждому уровню развития фонематического слуха.

- И так, начнём?!

Прошу выйти к столу 10-ти участницам и разделиться на две команды. Коллеги первой команды, надев маскарадные маски, превращаются в прекрасных незнакомок и садятся на стулья перед столом. Коллег второй команды прошу встать с другой стороны стола, напротив своих «незнакомок».

**Задание 1. «Послушай, отгадай» (Узнавание неречевых звуков)**

5 участниц по очереди выполняют действия с предметами, «незнакомки» внимательно слушают звуки, издаваемые этими предметами и по очереди, угадывают, что звучало?

1 – щелкает кнопкой

2 – перелистывает книгу

3 – выполняет штриховку карандашом на бумаге

4 – раскрывает пакетик чая или конфету

5 – ставит чашку на блюдце

Прекрасные незнакомки отлично справились с заданием, переходим к следующему.

**Задание 2. «Ты узнаешь её из тысячи» (Угадай коллегу по голосу. Различение звуков речи по тембру, силе, высоте)**

1. Произнести фразу страшным голосом Михайло Ивановича. «Кто хлебал в моей чашке?»
2. Произнести лягушечьим голосом. «Квааа. Поели, теперь можно и поспать».
3. «Кружжите меня, кружжите!»
4. Вздурилась старуха. «Не хочу быть столбовой дворянкой».
5. Мачеха из сказки «Золушка». «Какое сказочное свинство».

5 участниц с выражением произносят подготовленные фразы. «Незнакомки» называют имена коллег, произнёсших эти фразы.

Браво! «Незнакомки» могут снять маски и продолжить путешествие.

**Задание 3. «Поиграем в рифмы» (Различаем близкие по звучанию слова).**

- Встаньте, дамы, встаньте в круг… По кругу говорим слова в рифму. Подбираем рифмы к словам «ФОНЕМАТИКА» и «ВОСПРИЯТИЕ».

10 участниц встают в круг и, передавая мяч друг другу, называют слова рифмы.

***(Фонематика****- математика-акробатика- грамматика- тематика- кинематика- информатика- космонавтика- автоматика- нумизматика- симптоматика).*

***(Восприятие****- мероприятие- занятие- предприятие- зачатие- объятие- принятие- поднятие- проклятие- распятие- понятие- пожатие).*

 Задание не из лёгких, но вы, молодцы!

И так,

**задание 4. «Проговори и простучи слоговую, ритмическую структуру слова» (Различение слогов- различать и воспроизводить ритм).**

Возьмите, пожалуйста, музыкальные инструменты и сядьте на стулья перед столом. Вам нужно по очереди простучать ритмический рисунок слов, напечатанных на ваших карточках.

1. шАрики, кУбики,
2. мЯч,карандашИ.
3. гОлуби,Иволги,
4. лАсточки,щеглЫ.
5. шАхматы,бОулинг,
6. пАзлы, доминО.
7. нОжницы,кИсточки,
8. рАдуга, кинО.

Ритмический рисунок какой детской песенки вы сейчас простучали? (Проигрываю получившийся ритмический рисунок на металлофоне). «Маленькой ёлочке» М.Красева.

Прекрасно!

**Задание 5. «В светло-синем лесу,**

 **Где трепещут осины…»**

**(Различение звуков – гласных и согласных)**

**(Ассоциации между звуками и образами, с использованием жестовых символов)**

«Различаем песенки: ручейка, жуков, шмелей» (С,Ж,Ш)

С голубого ручейка начинается река.

Становитесь парами друг за другом – ручейком, произнося звук С-С-С, как течёт ручеёк. Последняя пара начинает движение вперёд под поднятыми руками коллег. И т.д.

- Бегу я, как по лесенке

 По камушкам звеня.

 Издалека по песенке

 Узнаете меня.

Около реки живут жуки и шмели.

Делимся на две группы по 5 человек (одна превращается в жуков, надевая ободки жуков; другая в шмелей, надевая ободки шмелей).

*По сигналу «Ж-Ж-Ж»* жуки летают и жужжат, выставляя из кулака указательный и средний пальцы, и пошевеливая ими, изображая усатого жука.

Шмели в это время садятся на стулья и машут «лапками».

- Мы жуки, мы жуки

 Мы живём у реки

 Жу-жу-жу-жу-жу.

*По сигналу «Ш-Ш-Ш»* шмели встают и летают на полянке, опыляя цветы(из кулака выставляя указательный палец, изображая жало шмеля).

Жуки садятся на стулья и машут «лапками».

- Они шныряли, шуршали в шалфее

 Они ужасный шум затеяли.

 Ш-Ш-Ш, Ш-Ш-Ш.

(Проигрываем 2-3 раза.)

Зима – замечательное время года,

Когда все начинают верить в чудеса.

На землю спускается снежная королева и всё вокруг напоминает сказку.

В это время года прекрасно всё без исключения!

Чего только стоят зимние развлечения?!

Катания на санках, на коньках, на лыжах,

Игра в снежки, рождественские колядки.

 Вот-вот мы встретимся с пришельцами, которые ранее маскировались под людей. Увидим их истинное лицо. Им характерно произношение слов по звукам.

**Задание 6. «Пойми меня»**

 **(Освоение навыков анализа и синтеза).**

(Участники надевают маски пришельцев и берут карточки со словами.)

Пока ждём гостей, музыкальная пауза. (Видео, песня «Русская зима» Людмилы Олифировой).

Выходят пришельцы и произносят свои фразы по звукам.

Пришельцы: О! Р-у-с-к-а-й-а зь-и-м-а!!!

1. с-а-н-кь-и, г-о-р-к-а
2. к-а-нь-кь-и, к-а-т-о-к
3. с-нь-э-ш-кь-и, б-а-б-а с-нь-э-ж-н-а-й-а
4. к-а-ль-а-т-кь-и
5. л-ы-ж-ы, с-нь-э-г-а-вь-и-к
6. с-нь-э-ж-н-а-й-а к-рь-э-п-о-сь-ть

 *Остальные участники путешествия выполняют синтез произнесённых по порядку звуков, произнося за «пришельцами» слова: русская зима, санки, горка, коньки, каток, снежки, баба снежная, колядки, лыжи, снеговик, снежная крепость.*

Замечательно!

Вот и подошло к концу наше «Фонематическое путешествие». Вы показали высокий уровень развития фонематического слуха. Вам не грозит профессиональное выгорание. Продолжайте и дальше дерзать, творить, экспериментировать!

Несколько слов от наших путешественников……

* + *(Задействовали все каналы восприятия! Огромное спасибо!*
	+ *Было увлекательно, познавательно и весело!*
	+ *Благодарю всех, кто выступал и, кто играл! Творчество потоком течёт! И объединяет!)*

**Успехов всем, любви и терпения!**

**Литература.**

Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Практическое пособие для педагогов и родителей. ООО «КОРОНА принт». СПб 2005 г.